

OKNÁ & DVERE

Hotel z dreva

Architekt, pre ktorého je drevo kráľom stavebných materiálov. Rodina hlboko zakorenená v drevárskom priemysle. Spoločnosť, ktorej srdce bije pre dlhodobé uchovanie krásy dreva. Keď títo milovníci dreva spolupracujú, vznikne jedinečný projekt. „MalisGarten“ v Zillertali, prvý päťposchodový hotel vyrobený výhradne z masívneho dreva, ukazuje, čo drevo dokáže!

Slivky a jablone sú obťažené kvetmi. Včely bzučia okolo bujných kríkov. Bylinky a kvety vydávajú zvodné vône: záhrada je ústredným prvkom, a preto aj menovcom prvého päťhviezdičkového hotela vyššej kategórie v Zell am Ziller. V „zelených kúpeľoch“ je tak zeleno... Pretože **MalisGarten** je ukázkový ekologický projekt. Maják udržateľnosti. Aj keď „hlavný mozog“ stojaci za majstrovským dielom z masívneho dreva tieto pojmy naozaj nemá rád. Pre talianskeho hviezdneho architekta (ani tento prívlastok nemá rád) **Mattea Thuna** je „zelená budova“ tou najnormálnejšou vecou na svete. Úplná samozrejmosť pre každého architekta – pre ktorého prichádza do úvahy iba jeden materiál. Drevo! „Drevo je jediný materiál, o ktorom viem, že má estetickú a technickú trvanlivosť,“ vysvetľuje. Thun je presvedčený, že obnoviteľná surovina je „materiálom 21. storočia“. Keď ho známi oslovili, aby vypracoval architektonický koncept hotela celého z dreva, okamžite to vzbudilo jeho záujem. Najmä preto, že nápad nevzišiel len tak od niekoho: pre klientku Christinu Binder-Eggerovú a jej manžela Reinharda Bindera je drevo súčasťou rodinnej DNA. Ten napokon riadi tradičnú spoločnosť **binderholz** - a je teda odborníkom na tento nadčasový materiál a z neho vyplývajúce náročné rozsiahle projekty.

Od koreňa po korunu

Na základe architektonického konceptu Mattea Thuna vznikla päťposchodová budova, ktorá je skutočne skrz naskrz vyrobená z dreva: od podlahy po strechu, od výťahových šácht až po parkety – miestne dreviny všade dokazujú svoju efektivitu. Ako miestny partner za realizáciu zodpovedá Seefeldská architektonická kancelária **Meissl Architects**. Zillertalskí odborníci na drevostavby z **Holzbau Schweinberger** pod pozorným dohľadom Alexandra Meissla postavili celú nosnú koštruktciu z prvkov z lepeného lamelového dreva zo smreku a smrekovca. Budova v centre Zell am Ziller vyrástla iba za 15 mesiacov.

O projekte

Objekt

MalisGarten

Zákazník

Rodina Binder-Egger

Projektant

Matteo Thun & Partners, Mailand
www.matteothun.com

Meissl Architects, Seefeld
www.meissl.at

Innenarchitekt Harald Margreiter,
Zillertal
www.haraldmargreiter.at |
www.wetscher.com

Realizačná firma

DREVOSTAVITEĽ
Holzbau Schweinberger, Fügen
www.holzbau-schweinberger.at

PLÁNOVANIE,
SPRACOVANIE, MATERIÁL

Zelená oáza v červenej

Rastliny sa dnes šplhajú po fasáde v súlade s požiadavkami pre ekológiu, v zelenej farbe – ale za nimi je silný kontrast. Drevené povrchy boli povrchovo upravené s **Lignovit Lasur** a **Lignovit Color** od ADLERu v harmonicky ladiacej, sýto vínovo červenej. Pre maliarov z firmy **Presslaber**, taktiež zo Zillertalu, to znamenalo skutočnú výzvu. Aby bolo možné veľké plochy efektívne upraviť procesom striekania, presťahoval sa tím Presslaber do dielne priamo pri drevostavbe. So všetkými náležitosťami a množstvom a množstvom krycieho materiálu. Všetci zúčastnení však boli prácou s vodouriediteľným náterom, ktorý dokonale zapadá do udržateľného konceptu, úplne nadšení.

Chránené a zušľachtené

Rovnako ako **interiérový architekt Harald Margreiter**, ktorý navrhol interiérové vybavenie tak, aby ladilo s celkovou koncepciou, takisto stavil na povrchové úpravy dreva ADLER: „Spoločne s rodinou Binder som dlho hľadal ten správnu povrchovú úpravu. **ADLER Legno-Öl** sa jednoznačne osvedčil ako najlepšia voľba. Preto bolo niekoľko tisíc metrov štvorcových nástenných boisserií (obloženie) a drevených stropov od binderholz ručne naolejovaných týmto skvelým produktom,“ prezrádza. Margreiterove návrhy nábytku boli realizované v najvyššej kvalite v dielňach zillertalského nábytkárstva **Wetscher** – samozrejme aj s produktmi ADLER. Skrinky z miestnych orechov sú takmer neviditeľne chránené lakom **ADLER PUR-Antiscratch HQ** v najnižšom stupni lesku G5. Rovnaká drevina a povrchová úprava boli použité aj na interiérové dvere, ktoré vyrobila juhotirolská firma **Telser**. A útulný, hrejivý charakter okien z douglasky od výrobcu **Rieder** podčiarkuje aj vrchný náter **ADLER Aquawood Öl-Finish**. Presne podľa filozofie **Mattea Thuna** si tak úžasne všestranný materiál, ako je drevo, dokáže trvalo zachovať svoju prirodzenú krásu.

binderholz, Fügen
www.binderholz.com

MALIAR
Malerei Presslaber, Ried im
Zillertal
www.malerei-presslaber.at

OKNÁ
Rieder GmbH & Co KG, Ried im
Zillertal
www.rieder-zillertal.at

INTERIÉROVÉ VYBAVENIE,
ZARIADENIE
Wetscher GmbH, Fügen
www.wetscher.com

DVERE
Die Telsler Tür, Mals/Burgeis
www.telsler.it

Použité produkty



Lignovit Lasur



Aquawood Öl-Finish SQ



Aquawood Primo A1



Legno-Öl



PUR-Antiscratch HQ

Galéria

