



PLATINUM

# BEZÚDRŽBOVÉ POVRCHY DREVENÝCH FASÁD



S farbou v krvi.



S farbou v krvi.

Už žiaden ďalší náter.

# BEZÚDRŽBOVÉ POVRCHY DREVENÝCH FASÁD.

Vďaka našim dlhoročným skúsenostiam v oblasti drevostavieb máme overené, že naozaj je možné docieľiť rovnomerné, neporušené drevené povrchy s dlhou životnosťou. Bezúdržbové povrchy, ktoré už viac v súlade s prírodou byť nemôžu. Priedušné, ekologické, dokonale chránené pred poveternosťnými vplyvmi.

**Ak máte záujem o moderný patinovaný vzhľad a zároveň vám leží na srdci hodnotná povrchová úprava dreva, náterový systém ADLER Platinum je pre vás jasnou voľbou.**



H8 BAD AIBLING

**Desaťročia skúsenosti  
nám dávajú za pravdu!**

Novostavba 2011



dnes





rovnomerná strieborná patina



## ADLER Platinum SIVÁ OD ZAČIATKU AŽ DO KONCA

- prirodzená, priedušná povrchová úprava
- bez potreby ošetrovania
- rovnomerná patina
- živý a dlhodobo svieži vzhľad



### Takto radšej nie

Neošetrené drevené fasády starnú nerovnomerne a nekontrolovane





MPREIS SUPERMARKT

Schönwies/Tirolsko



Základný náter

Vrchný náter

Príklad aplikácie náterov

**20 rokov skúseností:**

Povrchová úprava posilňuje drevené vlákna a zjednocuje podklady s rôznym stupňom savosti. Kovové pigmenty odrážajú značnú časť UV-žiarenia, a tým dodávajú povrchu trblietavý, rovnomerný, patinovaný vzhľad s dlhou životnosťou.

**Živý a ušľachtilý.**

Tento systém vám garantuje dlhodobú ochranu bez potreby ošetrovania, ušľachtilý vzhľad a neskracuje životnosť prirodzeného stavebného materiálu dreva. Povrch patinovanej fasády sa postupom času zvetráva. Nanesená patina prechádza do prirodzenej patiny. Nedochádza k vzniku neželaných farebných rozdielov napr. v chránených oblastiach pred poveternosťou ako sú strešné presahy alebo okenné ostenia, fasáda pôsobí celistvo a harmonicky.

Drevina vzorky: Hrubopílený smrek

A close-up photograph of a dark grey wood surface. The grain is vertical and shows some natural wood knots and variations in tone, ranging from a very dark charcoal to a slightly lighter, almost blackish-grey.

**ACHAT**

A close-up photograph of a dark grey wood surface, similar to the first image but with more prominent knots and a slightly more textured appearance. The grain is vertical, and the color is a deep charcoal grey.

**QUARZ**

A close-up photograph of a medium brown wood surface. The grain is vertical and shows a mix of brown tones, from a light tan to a dark chocolate brown. There are several knots and natural imperfections visible in the wood.

**PYRIT**



**S farbou v krvi.**

Pred viac ako 80-timi rokmi položil Johann Berghofer základný kameň značky ADLER a rozbehol produkciu vlastných farieb a lakov. Odvtedy sa toho veľa zmenilo, jedno však ostáva naďalej rovnaké: Naše nadšenie pre farbu, ktoré nás každý deň motivuje k vytváraniu dokonalých náterových systémov na rôzne druhy povrchov.

**So zmyslom pre lak - s farbou v krvi.**

**ADLER-Werk Lackfabrik · A-6130 Schwaz/Tirol · Bergwerkstraße 22 · T. +43 5242 6922-0**  
**info@adler-lacke.com · www.adler-lacke.com · facebook.com/adlerlacke**

ADLER Deutschland GmbH · Kunstmühlstr. 14 · D-83026 Rosenheim · T. +49 8031 304 5174  
ADLER Lack AG · Etzelstraße 5 · CH-8856 Tuggen · T. +41 55 465 2121  
ADLER Polska Sp. z o.o. · ul. Tyniecka 229 · PL-30-376 Kraków · T. +48 12 252 4001

ADLER Slovensko s.r.o. · Montážna 3 · SK-971 01 Prievidza · T. +421 46 5199 621  
ADLER Česko s.r.o. · Pražská 675/10 · CZ - 642 00 Brno - Bosonohy · T. +420 731 725 957  
ADLER Italia S.r.l. · Via per Marco 12/D · I-38068 Rovereto · T. +39 0464 425 308