

PUR-Antiscratch HQ

2517

Rozpuszczalnikowy, 2-komponentowy, poliuretanowy lakier bezbarwny do **mebli i elementów wyposażenia wnętrz** dedykowany dla **przemysłu i rzemiosła**

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

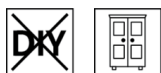
Wysokiej jakości, 2-komponentowy bezbarwny lakier poliuretanowy na bazie dyspersji akrylowej o bardzo dużej odporności mechanicznej i chemicznej; ekstremalnie wysokiej twardości powierzchni i doskonałej odporności na zarysowania dzięki zastosowaniu nowych, innowacyjnych surowców; nie zawiera rozpuszczalników aromatycznych. Produkt jest odporny na światło i zawiera optymalny filtr UV do ochrony drewna i bejcy przed światłem. Przeznaczony do pracy metodą „lakier na lakier”.

Szczególne właściwości i normy badań



- **ÖNORM A 1605-12 (powierzchnie mebli)**
Potwierdzone zewnętrznym certyfikatem badań.
Odporność na działanie czynników chemicznych: 1-B1
Odporność na ścieranie: 2-D (≥ 50 U)
Odporność na zadrapanie: 4-D ($\geq 1,0$ N)
Odporność ogniowa: 5-B (trudno zapalne powierzchnie mebli)
- **DIN 68861 (powierzchnie mebli)**
Część 1: Odporność na działanie czynników chemicznych: 1 B
Część 2: Odporność na ścieranie: 2 D (> 50 do ≤ 150 obrotów)
Część 4: Odporność na zadrapanie: 4 D ($> 1,0$ do $\leq 1,5$ N)
- **ÖNORM A 3800-1 (odporność ogniowa)**
W połączeniu z trudnopalnym podłożem: trudnopalny, Q1, Tr1
- **DIN 53160-1 bądź. DIN 53160-2**
Odporność na działanie potu i śliny
- **ÖNORM EN 71-3**
Norma ÖNORM EN 71-3 „Bezpieczeństwo zabawek: Migracja określonych pierwiastków” (wolny od metali ciężkich)
- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A**
Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A o oznakowaniu wyrobów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+

Obszary zastosowania



Do wykonywania bardzo odpornych na zarysowania powłok do mebli i elementów wyposażenia wnętrz.

Do lakierowania mocno obciążonych powierzchni mebli i elementów wyposażenia wnętrz, jak np. blaty stołów i powierzchnie do przechowywania w kuchniach, pokojach, łazienkach, biurach i innych obiektach, fronty i stałe widoczne powierzchnie, obciążone powierzchnie mebli wypoczynkowych i powierzchnie niewidoczne. Zakres zastosowania II do IV według normy ÖNORM A 1610-12.

Do kompozycji trudnopalnych bądź trudno zapalnych.
Odpowiedni do lakierowania powierzchni bielonych nadtlutkiem wodoru.

STOSOWANIE

Wskazówki dotyczące stosowania



- Produkt przed użyciem należy wymieszać.
- Stosowany jako lakier nawierzchniowy na lakiery pigmentowane, jak Pigmpur G50 (2406) (czas suszenia ADLER Pigmpur w temperaturze pokojowej przynajmniej 8 godzin do maksymalnie 24 godzin bez szlifowania międzyoperacyjnego).
- Zastosowanie zarówno jako lakier wielowarstwowy stosowany metodą lakier na lakier, jak również jako lakier do natrysku do systemów lakierniczych, takich jak np. Aduro Legnopur (2513), Aduro Vento (2660) lub Pigmpur (2406).
- PUR-Antiscratch HQ G05 Naturmatt (26320) nie jest zalecany do ciemnego lub bejcowanego na ciemny kolor drewna ani jako lakier do natrysku do Pigmpur G50 (2406) w tych kolorach.
- Każda zmiana kolejności etapów pracy, warunków środowiska, nieprzestrzeganie wytycznych lub stosowanie niewymienionych produktów mogą mieć negatywny wpływ na wynik końcowy.

Proporcje mieszania



10 cz. wag. PUR-Antiscratch HQ (2517)
1 cz. wag. PUR-Hardener 8419 (8419000210)

PUR-Antiscratch HQ (2517) można stosować wyłącznie z wymienionym utwardzaczem i w podanych proporcjach mieszania. Odchylenia prowadzą do powstawania wad powłoki i problemów z przyczepnością.

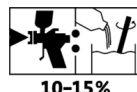
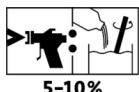
Czas przydatności mieszanki do użycia



8 godz.

Wymieszany materiał może być stosowany kolejnego dnia, ale należy go zmieszać w stosunku 1:1 ze świeżo przygotowaną mieszanką. Nie jest możliwe dalsze przedłużanie czasu przydatności mieszanki do użycia.

Technika nanoszenia



	Airless	Airless wspomagany powietrzem (Airmix®, Aircoat, itd.)	Pistolet kubkowy
Dysza Ø (mm)		0,23 - 0,28	1,8
Ciśnienie natrysku (bar)		100 - 120	2 - 3
Powietrze rozpylające (bar)	-	1 - 2	-
Rozcieńczalnik	DD-Verdünner (8519) / PUR-Verdünner (8529)		
Dodatek rozcieńczalnika w %	5 - 10*		10 - 15* 0 - 5**
Ilość nanoszona jednorazowo (g/m ²)	100 - 150		
Łączna ilość nanoszona (g/m ²)	max. 450		

* Stopień połysku G10 - G70

** Stopień połysku G05

Kształt i jakość powierzchni elementu, jak również rodzaj aplikacji wpływają na rzeczywiste zużycie. Dokładne ilości zużywane można określić tylko na podstawie przeprowadzonych wcześniej prób lakierowania.

Czasy schnięcia

Możliwość szlifowania i nanoszenia kolejnej warstwy

2 godz.

(w 23°C i przy 50% wilgotności względnej)



Możliwość wykonywania dalszych prac i układania w sztaplu	12 godz.
Twardość ostateczna i odporność na zadrapania	48 godz.

W celu poprawienia jakości następnej warstwy zalecamy pozostawienie do schnięcia przez noc w temperaturze pokojowej.

Podane wartości są tylko orientacyjne. Czas schnięcia uzależniony jest od podłoża, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Niskie temperatury i/lub wysoka wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia.

Czyszczenie narzędzi



8519



8501

Natychmiast po użyciu stosując DD-Verdünner 8519 (8519) lub Waschverdünner (8501).

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Drewno drzew liściastych i iglastych (drewno lite, płyty fornirowane, (powłokane) płyty wiórowe, materiały z włókien drzewnych).

Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, wytrzymałe, wolne od substancji znacząco obniżających przyczepność, takich jak tłuszcz, wosk, silikon, żywica itd. oraz od pyłu drzewnego, a także sprawdzone, czy nadaje się pod dany system lakierniczy.

Przygotowanie podłoża

Drewno drzew liściastych: papierem o granulacji 150-180
Drewno drzew iglastych: papierem o granulacji 120-150

BUDOWA POWŁOKI

Podkład

1 x PUR-Antiscratch HQ (2517)

Alternatywnie można zastosować jako podkład inny 2-komponentowy, poliuretanowy lakier do mebli ADLER np. Aduro Legnopur (2513) lub Aduro Vento (2660). Pigmpur G50 (2406) (w odpowiedniej kompozycji) tylko dla stopnia połysku G10 i wyżej.

Szlifowanie międzyoperacyjne



Zagruntowane powierzchnie przeszlifować papierem o granulacji 240 – 320.

Unikać przeszlifowań!

Usunąć pył ze szlifowania.

Aby zapewnić dobrą przyczepność międzywarstwy, szlifowanie międzyoperacyjne należy wykonać bezpośrednio przed naniesieniem kolejnej warstwy lakieru.

Lakierowanie nawierzchniowe

1 x PUR-Antiscratch HQ (2517)

CZYSZCZENIE & PIELĘGNACJA




Czyszczenie i pielęgnacja

Czyszczenie produktem Clean-Möbelreiniger (7202) i pielęgnacja przy użyciu Clean-Möbelpflege Plus (7222).

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA

Wielkości opakowań

4 kg, 20 kg

Odcienie barwy / stopnie połysku	PUR-Antiscratch HQ G05 Naturmatt (26320) PUR-Antiscratch HQ G10 Stumpfmatt (26321) PUR-Antiscratch HQ G30 Matt (26323) PUR-Antiscratch HQ G50 Halbmatt (26325) PUR-Antiscratch HQ G70 Seidenmatt (26327)
Produkty dodatkowe	Aduro Legnopur (2513) Aduro Vento (2660) DD-Verdünner 8519 (8519) Clean-Möbelpflege Plus (7222) Clean-Möbelreiniger (7202) Pigmpur G50 (2406) PUR-Hardener 8419 (8419) PUR-Verdünner 8529 (8529) Należy przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.
POZOSTAŁE INFORMACJE	
Trwałość / przechowywanie  	Minimum 1 rok/lata/lat w oryginalnie zamkniętych pojemnikach. Przechowywać w miejscu chronionym przed wilgocią, bezpośrednim działaniem promieni słonecznych, mrozem i wysokimi temperaturami (powyżej 30°C).
Dane techniczne	Lepkość w stanie dostarczanym G05: 26 – 28 sekund/-y według DIN 53211 (kubek 4 mm, 20°C) Lepkość w stanie dostarczanym G10 - G70: 35 – 40 sekund/-y według DIN 53211 (kubek 4 mm, 20°C)
Dane BHP 	Produkt nadaje się wyłącznie do stosowania przemysłowego i profesjonalnego rzemiosła. Zasadniczo należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2) zapewni odpowiednie zabezpieczenie. Szczegółowe informacje na temat bezpieczeństwa podczas transportu, przechowywania i sposobu postępowania, jak również utylizacji znajdują się w Karcie Charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony www.adler-lakiery.pl